

## Forlì

## CAOS SULLA VERTENZA

# Club House Italia, scontro totale dei sindacati sui licenziamenti

Uil e Ugl hanno rivendicato l'intesa, Cgil e Cisl contestano il metodo e il merito dell'accordo. Oggi presidio dei lavoratori davanti alla Provincia

## FORLÌ

Tensione altissima sul futuro occupazionale dei lavoratori di Club House Italia (Luxury Living Group). La procedura di licenziamento collettivo, avviata lo scorso 13 maggio, si è trasformata in un terreno di scontro frontale non solo tra azienda e sindacati, ma all'interno delle stesse rappresentanze dei lavoratori. Da un lato Cgil e Cisl denunciano con forza la firma di un'ipotesi di accordo che definiscono senza mezzi termini un "ricatto occupazionale". Dall'altro Uil e Ugl rivendicano l'intesa.

Le sigle Cgil e Cisl contestano duramente sia il metodo che il merito dell'accordo, firmata secondo la loro ricostruzione - il 52° giorno della procedura, in un giorno di chiusura aziendale e al di fuori della fase sindacale conclusasi il 27 giugno. Il tutto mentre le parti sono in attesa della convocazione ufficiale al Ministero. «Siamo di fronte a una forzatura che rischia di svuotare di significato la fase istituzionale», attaccano i sindacati.

Il punto più critico dell'accordo, secondo le due organizzazioni sindacali, risiede nella clausola di condizionalità collettiva: il riconoscimento degli incentivi all'esodo e delle ricollocazioni sarebbe subordinato all'accettazione del licenziamento da parte di tutte le lavoratrici e i lavoratori coinvolti. «Se anche una sola persona decidesse di non firmare, nessuno avrebbe diritto agli incentivi e l'azienda potrebbe procedere con i licenziamenti forza-



Lo stabilimento forlivese di Club House Italia

ti alla scadenza della procedura - spiegano Cgil e Cisl preoccupate del fatto che ci sarebbe già un lavoratore non disposto ad accettare -. Non è una libera scelta, ma una fortissima pressione collettiva che mette i lavoratori contro i loro stessi colleghi».

In sostanza, per Uil e Ugl il pilastro dell'intesa, è l'introduzione del principio della volontarietà, che va a sostituire i licenziamenti coatti inizialmente previsti dall'azienda per le funzioni in esubero. «Il documento riguarda il personale non dirigente interessato dalla procedura di licenziamento collettivo ed è orientato a privilegiare soluzioni volontarie e

socialmente sostenibili - dicono Uil e Ugl -. Per i lavoratori che decideranno di aderire, sarà previsto un incentivo all'esodo pari a 15 mensilità (Ral diviso 12 per 15 mensilità) e a un importo transattivo di 500 euro lordi, subordinati alla sottoscrizione di un verbale di conciliazione. Nel documento trovano spazio anche le misure alternative al licenziamento: Club House Italia metterà infatti a disposizione opportunità di ricollocazione interna per alcune posizioni aziendali, oltre ad agevolare l'eventuale trasferimento di personale verso società del Gruppo Luxury Living Group mediante cessione del contrat-

to di lavoro, nel rispetto delle condizioni concordate tra le parti». Uil e Ugl avvisano: «La candidatura all'adesione dovrà avvenire entro il 20 luglio 2026 mediante una dichiarazione di non opposizione al licenziamento, nel caso delle funzioni inizialmente definite in esubero, e/oppure come candidatura volontaria da parte di dipendenti non inizialmente ricompresi tra gli esuberanti, purché compatibili con le esigenze organizzative e produttive. L'ipotesi di accordo, e quanto in essa contenuto, rimane legata al raggiungimento del numero di uscite richieste dalla procedura».

Sulla questione, però, viene sollevata anche una questione di legittimità della firma. «ERSu Cgil non ha firmato, così come non ha firmato la totalità della Uil - contesta la Cgil -. Inoltre, una Rsu eletta a Forlì nel comparto legno non può decidere per i lavoratori di Milano e Monza o per il personale del comparto commercio».

La frattura, quindi, è ormai evidente. Oggi alle 11 le organizzazioni sindacali del settore di Cgil e Cisl hanno indetto un presidio di protesta in piazza Morgagni a Forlì, davanti alla sede della Provincia. L'obiettivo è portare la voce dei lavoratori direttamente al tavolo istituzionale con i rappresentanti provinciali e regionali, convocato per le 12, dove si cercherà di fare chiarezza sulla validità di un accordo che ha spaccato il fronte sindacale.

## PARCO DI VIA DRAGONI

## Le vallate del forlivese raccontate in un libro

Questa sera alle 20.45 all'anfiteatro del parco di via Dragoni verrà presentato il libro "Le vallate del Forlivese e i loro tesori. Arte, personaggi e storia - Tramazzo, Montone, Rabbi, Bidente" di Patrizia Gremmentieri, casa editrice Il Ponte Vecchio. Insieme all'autrice interverrà Gabriele Zelli. L'incontro è promosso dall'associazione Il Parco dei Ragazzi-Il Progetto Piada52 e dalla casa editrice Il Ponte Vecchio. Ingresso alla serata sarà libero.

## GIARDINO GIO

## Opera lirica e filosofia per capire il presente

Secondo appuntamento, questa sera, della rassegna "A Sophia piace l'opera. Tre incontri sulla filosofia dell'opera lirica", organizzato dall'associazione 50&Più nella cornice del Giardino Gio, in corso della Repubblica. Il titolo provocatorio dell'incontro è "Elogio del parricidio". Andrea Panzavolta attraverso tre capolavori operistici - Traviata e Aida di Giuseppe Verdi e I maestri cantori di Norimberga di Richard Wagner -, partendo dall'etimologia della parola parricidio tenterà di dimostrare, servendosi anche di contributi cinematografici e iconografici, che una via transitabile esiste. Inizio alle 21.

## ZANGHERI

## Biserna presenta il suo nuovo libro

Oggi pomeriggio alle 15.30 nella sala della casa di riposo Zangheri, in via Andrelini, Giancarlo Biserna presenta il suo ultimo libro "Il lupo di Camposonardo". Leggono brani Gabriella Carbonari e Meris Pedrizzi.

# Apri "Fragranze", la nuova accademia privata per estetiste

Questa è la scommessa di Francesca Borsetto che ha deciso di riempire un vuoto nel settore

## FORLÌ

## MATILDA FERRARESI

Novità nel mondo dell'estetica forlivese. Aprirà a settembre "Fragranze", la nuova accademia privata di formazione per estetiste. A dare il via all'attività è l'estetista Francesca Borsetto, proprietaria dell'omonimo

centro estetico in via Pacchioni, 17. «Io anni fa ho frequentato l'accademia privata "Carisma" di Cristina Gazalini - racconta Borsetto - che al tempo proponeva corsi di estetica di base. La mia idea è sempre stata quella di poter offrire nuovamente questo servizio alla città, siccome a Forlì, escludendo quelle regionali come Enfap, non ci sono scuole di formazione per estetiste». Prossimamente, al civico 27 di via Olivucci, sia aspiranti estetiste che professioniste e professionisti

già inseriti nell'ambito lavorativo, troveranno un luogo pronto ad accoglierli e ad accompagnarli in un percorso di apprendimento completo. La tariffa mensile sarà di 350 euro e verrà applicato lo sconto di un mese a chi pagherà subito l'importo annuale. Un ulteriore sconto, di due mensilità, è riservato alle prime 10 persone iscritte. Le lezioni si terranno in mattinata durante la settimana, ma sarà possibile anche frequentare i corsi durante il weekend. La formazione riguarderà l'estetica di base, che comprende manicure, pedicure, ceretta, massaggi e pulizia viso; ma proporrà anche lezioni di estetica avanzata rivolte ai soggetti più esperti. In collaborazione con l'azienda Beautech di Modena, è previsto infatti lo studio e l'utilizzo di macchinari professionali innovativi come quelli utilizzati per il laser e le radio-



Il volto che avrà la nuova accademia privata per estetiste

frequenze. «Importante sarà lo studio della teoria - spiega Borsetto - come ad esempio quello delle nozioni di base di cosmetologia e di chimica. Nel nostro lavoro, infatti, non è sufficiente saper utilizzare gli strumenti, ma è anche fondamentale conoscere i prodotti che si utiliz-

zano». L'Accademia offrirà inoltre alle studentesse e agli studenti l'opportunità di stage formativo all'interno del centro estetico Francesca Borsetto. Infine, al termine del percorso in accademia verrà rilasciato un attestato valido come abilitazione al lavoro di dipendente.